

Guatemala, 31 de julio de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Bameond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Bameond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo **DGA-185-884-2023** de la Dirección General de las Artes y según resolución número **VC-DGA-100-2023**.

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Guitarra Colectiva I, II y III.
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F.



Gerber Baudilio del Cid Istupe

F.



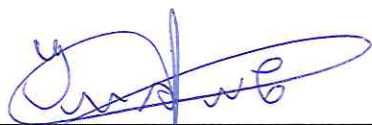
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Guitarra Colectiva I**, **Guitarra Colectiva II** y **Guitarra Colectiva III**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva I**, correspondiente al período del mes de Julio de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva II**, correspondiente al período del mes de Julio de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva III**, correspondiente al período del mes de Julio de 2023. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.



Gerber Baudilio del Cid Istupe

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Planificación del curso de Guitarra Colectiva I

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Julio de 2023	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta diferentes tipos de acompañamiento con la guitarra. 	1.1 Reconoce y ejecuta acompañamientos de diferentes estilos musicales.	1.1.1. Estilos de acompañamiento (Bolero, Vals, Bossa)	1.1.1 Escuchar ejemplos de diferentes estilos musicales. 1.1.2 Lectura individual de un Bolero y un Vals. 1.1.3 Práctica individual y colectiva de un bolero y un Vals.	<p>Lista de cotejo</p> <p>Asistencia 5 pts</p> <p>competencias adquiridas 5 pts</p> <p>técnica de estudio 5 pts</p> <p>Aplicación de lo visto en clase. 5 pts</p> <p>Total 20 puntos</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS : Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

Planificación del curso de Guitarra Colectiva II

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Julio de 2023	1. Interpreta una obra musical de estilo contemporaneo	1.1 Ejecuta una melodía y acordes del bolero Sabor a ti.	1.2.1 Melodía y acordes de Sabor a ti.	1.1.1 Escuchar ejemplos de diferentes boleros. 1.1.2 Lectura individual de la melodía Sabor a ti. 1.1.3 Práctica individual y colectiva de los acordes de Sabor a ti.	Lista de cotejo Asistencia 5 pts Competencias adquiridas 5 pts Técnica de estudio 5 pts Aplicación de lo visto en clase. 5 pts Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Planificación del curso de Guitarra Colectiva III – del Julio 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Julio de 2023	1. Interpreta una pieza de Bossa Nova	1.1 Ejecuta una pieza musical del repertorio del jazz latino.	1.2.2 Acordes y melodía de la pieza Black Orpheus	1.1.1 Escuchar ejemplos de distintos Bossa Nova. 1.1.2 Lectura individual de la melodía de la pieza asignada. 1.1.3 Práctica individual y colectiva de los acordes y la melodía de Black Orpheus	Lista de cotejo Asistencia 5 pts Competencias adquiridas, 5 pts Técnica de estudio, 5 pts Aplicación de lo visto en clase. 5 pts Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICO S: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

